

Presseheft



Der Filmverleih GmbH
Eisenbahnstrasse 22a
70375 Stuttgart

Kinostart: 22.05. 2025

Lioness.der-filmverleih.de

Lioness - die Löwin

Kurzinhalt I: Rosi Leuwen ist zwölf Jahre alt und liebt Sport – besonders das Fußballspielen. In ihrer Heimat Surinam nutzt sie jede Gelegenheit, um mit ihren Freundinnen und Freunden zu kicken, an Turnieren teilzunehmen oder ihr Ballgefühl zu verbessern. Vor allem das Toreschießen beherrscht sie perfekt, weshalb ihr Team sie feiert. Doch ihr Leben verändert sich schlagartig, als sie mit ihrer Familie in die Niederlande zieht. Plötzlich vermisst sie nicht nur das sonnige Wetter und das unbeschwerete Leben ihrer Heimat, sondern muss sich auch in der neuen Umgebung behaupten. Den Respekt ihrer Altersgenossen muss sie sich erst erkämpfen. Mit ihrem außergewöhnlichen Talent für Fußball gibt Rosi alles, um sich durchzusetzen. Doch sie hat noch ein viel größeres Ziel: Sie will in die Nationalmannschaft aufgenommen werden – und dafür trainiert sie härter als je zuvor.

Kurzinhalt II: Rosis Leben ist großartig: Sie verbringt ihre Tage damit, auf dem Fußballplatz im üppigen, sonnenverwöhnten Surinam zu dominieren. Daher ist sie verständlicherweise niedergeschlagen, als ihre Familie in die Niederlande zieht und das Leben, das sie kennt, hinter sich lässt. Aber ihre fußballerischen Fähigkeiten könnten sie vor der Einsamkeit bewahren, als sie sich mit Jitte anfreundet, einer anderen Fußballerin an ihrer neuen Schule. In der Fußballmannschaft der Schule beweist Rosi ihr Können, findet schnell neue Freunde und fühlt sich wohl. Gerade als Rosis Gefühle der Isolation verschwinden, weckt ihr offensichtliches Talent den Neid ihrer Teamkollegen, besonders als Jitte auf die Bank gesetzt wird, um ihr mehr Spielzeit zu geben. Dann lässt eine Familientragödie Rosi ihr Engagement für den Fußball in Frage stellen.

Kurzinhalt III: Rosies Leben wird völlig auf den Kopf gestellt, als sie mit ihren Eltern aus dem südamerikanischen Suriname in die Niederlande zieht. Doch inmitten der Veränderungen entdeckt sie einen Lichtblick: Ihre neue beste Freundin Jitte und die Mädchenfußballmannschaft der Schule. Fußball ist Rosies große Leidenschaft, und sie hat ein außergewöhnliches Talent! Doch nicht jeder in ihrer Umgebung freut sich über ihren Ehrgeiz. Trotz der Herausforderungen verfolgt Rosi nur ein Ziel: das Trikot der Nationalmannschaft zu tragen und eine „Oranje Leeuw“ zu werden. LEEUWIN begeistert das junge Publikum mit packenden Themen wie Freundschaft, Liebe und Abenteuer – eine inspirierende Geschichte für alle, die große Träume haben.

Niederlande 2023, Regie: Raymond Grimbergen, Drehbuch: Jeroen Margry, Kamera: Willem Helwig, Schnitt: Boelie Vis, Darsteller: Alyssa van Ommeren (Rosi), Apollonia Sterckx (Jitte), Manou Jue Cardoso (Chloe), Nora Dari (Sinem), u.a. Lz.: 85 Min.

Festivals und Preise:

- Giffoni CFF 2023 (ausgezeichnet)
- Schlingel CFF Chemnitz 2023
- Cinekid Amsterdam 2023
- Chicago CFF 2023
- Castellinaria CFF Bellinzona 2023 (ausgezeichnet)
- Ale Kino! CFF Poznan 2023
- New York CFF 2024
- KiKiFe 31. Internationales KinderKinoFestival Schwäbisch Gmünd 2024 (ausgezeichnet)
- Kristiansand CFF 2024 (ausgezeichnet)
- Zlin CFF 2024
- KijuKo CFF Bremen 2024
- Cinedu CFF Nová Bošáca (SK)
- Young Horizons IFF Warschau 2024
- Zurich IFF 2024 (ausgezeichnet)
- Münster CFF 2024
- Athen CFF 2024

Anmerkungen zu den Preisen der Jurys des 31. Internationalen KinderKinoFestivals in Schwäbisch Gmünd:

1. Begründung der Fachjury:

Wir freuen uns, einen Film auszuzeichnen, der modern und visuell eine Geschichte des Ankommens erzählt. Der bestärkende Transformationsprozess wird gerahmt von den universellen Themen Familie und Freundschaft. Mit Rosi bekommt die Zielgruppe eine gewinnende, starke und vor allem nicht-weiße Hauptfigur, die sich ihren Herausforderungen stellt. Dabei ist besonders das positive Bild der Heimat Surinam zu betonen und dass Rosis Konflikte nicht aus ihrer Hautfarbe resultieren, sondern über einen Sport transportiert werden.

Der Preis der Fachjury geht an den Film **LIONESS** von Raymond Grimbergen. Herzlichen Glückwunsch!

2. Begründungen der Kinderjury:

a) Begründung Beste Kinderschauspielerin

In den letzten drei Tagen durften wir viele gute und talentierte Schauspieler und Schauspielerinnen kennenlernen. Nach reichlichen Überlegungen sind wir schließlich zu einem Entschluss gekommen. Uns hat vor allem die Vielfalt der gezeigten Emotionen beeindruckt. Auch die Willensstärke und die unterschiedlichen familiären Bindungen der Rolle sowie die fußballerischen Fähigkeiten wurden für uns sehr überzeugend dargestellt. Dabei wurde der Kampfgeist und die Teamfähigkeit der Rolle so überzeugend gespielt, dass wir uns entschieden haben, den Preis für die beste Kinderdarstellerin an Alyssen van Ommereh als „Rosi“ in dem Film „Lioness“ zu vergeben.

b) Begründung Bester Film

Wir haben in den letzten Tagen fünf verschiedene Kinderfilme angeschaut und die Entscheidung für einen Gewinnerfilm ist uns nicht leichtgefallen. Einer dieser Filme hat uns dabei besonders begeistert und vollkommen überzeugt:

In dem Film, für den wir uns entschieden haben, geht es um ein sehr zielstrebiges Mädchen. In ihrem Leben ist sehr viel Chaos, da sie umziehen und sich anpassen musste. Sie muss sich nicht nur anpassen, sondern auch ihre Karriere als Fußballstar verfolgen. Warum wir uns für den Film entschieden haben: Der Film ist sehr vielfältig: Es geht um Musik, Fußball und Freundschaft, tolle Bilder und Kameraeinstellungen beim Sport.

Der Film, für den wir uns entschieden haben, ist „Lioness“.

Regie Raymond Grimbergen:



Raymond Grimbergen (geb. 1972) ist ein vielseitiger niederländischer Filmmacher, der als Regisseur, Drehbuchautor, Kameramann und Editor tätig ist. Seine Karriere begann er im Jahr 2000 und hat seitdem an einer Vielzahl von Film- und Fernsehprojekten mitgewirkt.

Im Laufe seiner Karriere hat Grimbergen an zahlreichen Projekten mitgewirkt. Im Jahr 2023 führte er Regie bei dem Coming-of-Age-Film **Lioness** (Originaltitel: **Leeuwin**). Zuvor inszenierte er 2019 den Teenager-Dramedy-Film **Brugklas: De tijd van m'n leven**, der auf der erfolgreichen niederländischen Fernsehserie **Brugklas** basiert, bei der er ebenfalls Regie führte und für den Schnitt verantwortlich war. Seine Arbeit an **Brugklas** erstreckte sich über mehrere Jahre, wobei er sowohl bei der Serie als auch beim Kinofilm Regie führte. Ein weiteres bemerkenswertes Werk ist der Dokumentarfilm **Destination Sobibór** aus dem Jahr 2020, bei dem Grimbergen als Regisseur, Drehbuchautor, Produzent und Kameramann fungierte. Dieser Film beleuchtet die Geschichte des Vernichtungslagers Sobibór während des Zweiten Weltkriegs. Bereits 2016 veröffentlichte er den Dokumentarfilm **Closer to Maarten**, der ebenfalls internationale

Anerkennung fand. Neben seinen Filmprojekten war Grimbergen an verschiedenen niederländischen Fernsehformaten beteiligt, darunter Reality-Serien wie **Ik Vertreund B&B Vol Liefde**, bei denen er als Regisseur, Kameramann und Editor tätig war.

Darstellerin Alyssa van Ommeren:



Alyssa van Ommeren ist eine niederländische Schauspielerin und Sängerin mit surinamischen Wurzeln. Sie wurde in den Niederlanden geboren und stammt aus einer musikalischen Familie – ihr Vater, Roy van Ommeren, ist ein bekannter Sänger aus Suriname, der durch das Lied **Albina** beim Suripop-Festival bekannt wurde.

Schon früh entdeckte Alyssa ihre Leidenschaft für Musik. 2021 nahm sie mit 16 Jahren an der niederländischen Ausgabe von The Voice of Holland teil. In den Blind Auditions beeindruckte sie mit ihrer Interpretation von **Best Part** von H.E.R. und schaffte es mit Coach Ali B. in die nächste Runde. Mit weiteren Auftritten, darunter **If the World Was Ending** von JP Saxe und **Somewhere Over the Rainbow**, erreichte sie schließlich die Liveshows.

Neben ihrer Musikkarriere verfolgt sie auch die Schauspielerei. 2023 übernahm sie die Hauptrolle der Rosi im Familienfilm **Leeuwin**.

Doch Alyssa ist nicht nur künstlerisch vielseitig – zur Zeit studiert sie „Gesundheit und Leben“ an der Vrije Universiteit Amsterdam und strebt ihren Bachelor-Abschluss an. Trotz ihrer vielfältigen Interessen bleibt die Musik ein zentraler Bestandteil ihres Lebens, und sie plant, ihre Karriere sowohl als Sängerin als auch als Schauspielerin weiter auszubauen.

2022 beteiligte sich Alyssa an der gemeinsamen EP **Meervaart Studio Volume 2**, einem Projekt mit elf anderen aufstrebenden Künstlern aus Amsterdam.

Mit ihrer beeindruckenden Stimme, ihrem schauspielerischen Talent und ihrem Engagement in verschiedenen kreativen Bereichen hat Alyssa van Ommeren sowohl in der Musik- als auch in der Filmszene für Aufmerksamkeit gesorgt.

Schauspielerin Apollonia Sterckx :



Apollonia Sterckx (geb. 21.08.2006) ist eine belgische Schauspielerin. Bereits mit drei Jahren übernahm sie die Rolle der Britney Van Notegem in der beliebten belgischen Fernsehserie **Thuis** und wuchs mit dieser Figur vor der Kamera auf. 2023 spielte die Rolle der Jitte im niederländischen Familienfilm **Leeuwin** unter der Regie von Raymond Grimbergen. Um sich auf ihre Rolle vorzubereiten, absolvierte Apollonia ein intensives Fußballtraining.

Neben der Schauspielerei ist sie auch musikalisch aktiv. Sie nahm über Jahre Gesangsunterricht und verfolgt derzeit eine Karriere als DJ unter dem Künstlernamen API. In ihrer Freizeit ist sie zudem sportlich vielseitig engagiert – sie tanzt seit ihrer Kindheit, spielt Tennis und fährt regelmäßig Fahrrad.

Mit ihrer langjährigen Erfahrung als Schauspielerin, ihrem musikalischen Talent und ihrer sportlichen Vielseitigkeit gilt Apollonia Sterckx als eines der aufstrebenden Talente der belgischen Unterhaltungsbranche.

Darstellerin Manou Jue Cardoso:



Manou Jue Cardoso ist eine niederländische Schauspielerin und Sängerin, geboren am 3. Januar 2004. Sie hat in verschiedenen Film- und Fernsehproduktionen mitgewirkt und arbeitet auch als Synchronsprecherin für Nickelodeon und Disney.

Im Film **Lioness** von Regisseur Raymond Grimbergen spielt sie eine der Hauptrollen. Der Film erzählt die Geschichte der 14-jährigen Rosi, die von Suriname in

die Niederlande zieht und durch ihre Leidenschaft für Fußball versucht, sich in der neuen Umgebung einzuleben.

Zu ihren weiteren Filmprojekten gehören **First Kiss** (2018) und **The Club of Ugly Children** (2019). Im Fernsehen war sie in Serien wie **GameKeepers** (2021–2024) und **H3L** (2023–2024) zu sehen. Als Synchronsprecherin lieh sie ihre Stimme Figuren in Animationsserien wie **Wissper** (2015–2018) und **Heidi** (2015).

Neben der Schauspielerei ist Manou Jue Cardoso auch als Sängerin aktiv und hat mehrere Singles veröffentlicht, darunter **Half Acht** (2023).

Darstellerin Nora Dari:



Im Film **Lioness** spielt die belgische Schauspielerin Nora Dari die Rolle der Sinem, eine Teamkollegin der Protagonistin Rosi in einer ambitionierten Mädchenfußballmannschaft. Nora Dari, geboren 2001 in Belgien, hat belgisch-marokkanische Wurzeln und spricht mehrere Sprachen, darunter Niederländisch, Arabisch, Englisch, Französisch und Deutsch. Bereits vor ihrer Mitwirkung in **Lioness** machte sie sich einen Namen durch ihre Rollen in der belgischen Fernsehserie **WtFock** (2018) sowie in dem preisgekrönten Drama **Ghost Tropic** (2019).

