





Título

7 vírgenes

Sinopsis

Verano en un barrio obrero y marginal de una ciudad del sur. Tano, un adolescente que cumple condena en un centro de reforma, recibe un permiso especial de 48 horas para asistir a la boda de su hermano Santacana.

Durante el tiempo que dura el permiso, Tano se reencuentra con su mejor amigo, Richi, y se lanza a vivir esas horas con el firme propósito de divertirse, de hacer todo lo que le estaba prohibido en el centro: se emborracha, se droga, roba, ama y, fundamentalmente, vuelve a la vida. Se siente libre y ejerce esa libertad con toda la fuerza y el atrevimiento de la adolescencia. Pero a medida que transcurre su estancia fuera del centro, Tano también asiste al desmoronamiento de todos sus referentes: el barrio, la familia, el amor, la amistad, todo ha cambiado. Más allá de un permiso de 48 horas, la libertad de Tano se convierte en un viaje impuesto hacia la madurez.



Ficha artística

Tano Juan José Ballesta Richi Jesús Carroza Santacana Vicente Romero Patri Alba Rodríguez

Con la colaboración especial de:

José María Julián Villagrán
Director del centro Manolo Solo
Madre Richi Ana Wagener
Madre Patri Maite Sandoval

Ficha técnica / Crew

Director Alberto Rodríguez
Productor Ejecutivo José Antonio Félez
Guión Alberto Rodríguez
Rafael Cobos López
Director de Fotografía Alex Catalán (A.E.C.)

Director de Fotografía

Montaje

Productor Asociado

Director de Producción

Director de Arte

Alex Catalán (A.E.C.)

J. Manuel G. Moyano

Gervasio Iglesias

Daniel Goldstein

Javier López

Vestuario Fernando García Maquillaje/Peluquería Yolanda Piña

Sonido Daniel de Zayas / Jorge Marín Música Julio de la Rosa

Datos técnicos

Productoras Tesela, P.C. / La Zanfoña

Año de Producción 2004
Nacionalidad España
Idioma Español
Duración 86 Min.

Formato Scope - Color

Sonido Dolby Digital Sound



Premios y festivales

Festivales

- · Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2005
- · Toronto International Film Festival 2005
- · AFI Fest (Festival de Cine de Los Ángeles, American Film Institute), Sección Oficial 2004

Premios

Concha de Plata Mejor Actor: Juan José Ballesta. Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2005

